

INSTRUCCIONES DE 30 DE JUNIO DE 2023, DE LA DIRECCIÓN GENERAL DE ORDENACIÓN, INCLUSIÓN, PARTICIPACIÓN Y EVALUACIÓN EDUCATIVA, POR LA QUE SE DETERMINAN ASPECTOS DEL PROCEDIMIENTO DE CONVALIDACIÓN DE MÓDULOS PROPIOS DEL CURRÍCULO DE LAS ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE ARTES PLÁSTICAS Y DISEÑO EN LA COMUNIDAD AUTÓNOMA DE ANDALUCÍA, Y DEL PROCEDIMIENTO PARA LA EXENCIÓN DE MÓDULOS FORMATIVOS Y DE LA FASE DE FORMACIÓN PRÁCTICA POR SU CORRESPONDENCIA CON LA EXPERIENCIA LABORAL

El artículo 23 del Real Decreto 596/2007, de 4 de mayo, por el que se establece la ordenación general de las enseñanzas profesionales de artes plásticas y diseño, dispone que las Administraciones educativas resolverán sobre las convalidaciones de los módulos que les son propios de acuerdo con sus desarrollos curriculares. Por otro lado, la Orden ECI/3058/2004, de 10 de septiembre, por la que se regulan determinadas convalidaciones de módulos de los ciclos formativos de Artes Plásticas y Diseño conforme la Ley 1/1990, de 3 de octubre, de Ordenación General del Sistema Educativo, establece las convalidaciones entre módulos de distintos ciclos formativos de dichas enseñanzas, así como el procedimiento de solicitud de convalidaciones para las que los centros docentes no tienen competencias.

De igual forma, el artículo 24 del citado Real Decreto 596/2007, de 4 de mayo, regula la exención de módulos formativos y de la fase de formación práctica por su correspondencia con la experiencia laboral, siempre que se acredite, al menos, un año de experiencia relacionada con los conocimientos, capacidades y destrezas, y en su caso unidades de competencia, propias de los módulos y/o del ejercicio profesional específico del ciclo formativo correspondiente, de acuerdo con lo establecido en la norma que regule cada título.

Los planes de estudios de las enseñanzas de Artes Plásticas y Diseño elaborados según la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación, recogen en sus Anexos las convalidaciones referidas a estos estudios.

No existiendo normativa específica que establezca los aspectos relativos a la convalidación de los módulos propios del currículo de estas enseñanzas en la Comunidad Autónoma de Andalucía y en virtud de las competencias que otorga el Decreto 154/2022, de 9 de agosto, por el que se establece la estructura orgánica de la Consejería de Desarrollo Educativo y Formación Profesional, esta Dirección General ha dispuesto las siguientes instrucciones

INSTRUCCIONES

PRIMERA. Objeto.

1. El objeto de estas Instrucciones de 30 de junio de 2023, es determinar aspectos del procedimiento de convalidación de módulos propios del currículo de las enseñanzas profesionales de Artes Plásticas y Diseño en la Comunidad Autónoma de Andalucía, y del procedimiento para la exención de módulos formativos y de la fase de formación práctica por su correspondencia con la experiencia laboral.
2. Las presentes Instrucciones serán de aplicación a todos los centros docentes que imparten enseñanzas profesionales de Artes Plásticas y Diseño de Andalucía.



| | | | |
|--------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
| FIRMADO POR | ALMUDENA GARCIA ROSADO | 30/06/2023 12:58:12 | PÁGINA 1/16 |
| VERIFICACIÓN | tFc2eNPEYB54X7TJwVGD7JNV83KWU8 | https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma | |
|  | | | |



SEGUNDA. Procedimiento para el reconocimiento de convalidaciones entre ciclos formativos de Artes Plásticas y Diseño de módulos específicos del currículo de Andalucía.

1. Los módulos específicos del currículo de las enseñanzas profesionales de Artes Plásticas y Diseño en la Comunidad Autónoma de Andalucía son aquellos que no se encuentran recogidos en los Reales Decretos por los que se establecen los títulos de los ciclos formativos de Artes Plásticas y Diseño.
2. Las convalidaciones establecidas en los Anexos I y II corresponden a estudios de ciclos formativos de Artes Plásticas y Diseño y serán resueltas por la dirección del centro docente en el que se presente la solicitud.
3. En el Anexo I se detallan las convalidaciones entre ciclos formativos de la misma familia profesional que tienen en sus planes de estudios módulos específicos de Andalucía.
4. En el Anexo II se detallan las convalidaciones entre ciclos formativos de diferentes familias profesionales que tienen en sus planes de estudios módulos específicos de Andalucía.
5. La Dirección General competente en materia de ordenación educativa resolverá las convalidaciones no recogidas en dichos anexos, así como las de ciclos de Artes plásticas y Diseño de otras comunidades autónomas.
6. En ambos casos se cumple el requisito recogido en el dispongo quinto apartado 3 de la Orden ECI/3058/2004, de 10 de septiembre, en el que se establece que los módulos cursados pertenezcan a enseñanzas del mismo o superior nivel educativo y que, al menos, exista un mínimo de un 75% de coincidencia en carga lectiva y contenido con los módulos objeto de convalidación.
7. Las solicitudes de convalidación de módulos deberán ser presentadas ante la dirección del centro docente con anterioridad al 31 de diciembre del año en curso, indicando claramente los módulos para los que solicita la convalidación, y adjuntando certificación de los estudios donde consten superados los módulos objeto de convalidación si se han estudiado en otra comunidad autónoma.
8. El centro docente notificará a la persona interesada el resultado de su solicitud, debiendo quedar los módulos convalidados registrados en los documentos básicos de evaluación del alumnado con la expresión de «Convalidado». En ningún caso dichos módulos serán computados a efectos de obtener la nota media de la totalidad de los módulos que integran el currículo de los estudios correspondientes.
9. Los módulos que figuren en las certificaciones académicas sin calificaciones como convalidados, adaptados y exentos, no se podrán usar para la convalidación de módulos.
10. Los módulos cursados y superados que hayan servido para la convalidación de un módulo no podrán ser tenidos en cuenta para la convalidación de otros módulos del mismo ciclo.
11. La fase de formación práctica y Proyecto integrado, al tener objetivos y contenidos específicos de la especialidad que se cursa y distintivos del título que se obtiene al finalizar dichos estudios, no serán objeto de convalidación.

TERCERA. Procedimiento para el reconocimiento de convalidaciones de otras titulaciones por la Dirección General competente en materia de ordenación.

1. Si el alumno o alumna ha cursado estudios correspondientes a otras titulaciones diferentes a las enseñanzas de Artes Plásticas y Diseño, deberá solicitar la convalidación de los módulos específicos del currículo de Andalucía a la Dirección General competente en materia de ordenación educativa.
2. Las solicitudes de convalidación de módulos deberán ser presentadas en el centro docente con anterioridad al 31 de diciembre del año en curso, indicando claramente los módulos para los que solicita la convalidación y adjuntando la siguiente documentación:
 - a) Certificación académica oficial de los estudios cursados donde consten superados los módulos o asignaturas objeto de la convalidación.
 - b) Programas oficiales de los módulos o asignaturas cursadas (sellados por el centro oficial, en el caso de estudios superiores artísticos o universitarios).

De la Resolución de la solicitud de convalidación se dará traslado al centro docente, que notificará a la persona interesada y grabará en Séneca, debiendo quedar constancia de la fecha de emisión de la misma.



| | | | |
|--------------|--------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
| FIRMADO POR | ALMUDENA GARCIA ROSADO | 30/06/2023 12:58:12 | PÁGINA 2/16 |
| VERIFICACIÓN | tFc2eNPEYB54X7TJwVGD7JNV83KWU8 | https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma | |





3. Los módulos convalidados quedarán registrados en los documentos básicos de evaluación del alumnado con la expresión de «Convalidado». En ningún caso dichos módulos serán computados a efectos de obtener la nota media de la totalidad de los módulos que integran el currículo de los estudios correspondientes.

CUARTA. Procedimiento para la exención de módulos formativos por su correspondencia con la experiencia laboral.

1. Podrá determinarse la exención de módulos formativos por su correspondencia con la práctica laboral, siempre que se acredite, al menos, un año de experiencia relacionada con los conocimientos, capacidades y destrezas, y en su caso unidades de competencia, propias de los módulos y/o del ejercicio profesional específico del ciclo formativo correspondiente, de acuerdo con lo establecido en la norma que regule cada título. Dicha exención será resuelta por la persona titular de la Dirección General competente en materia de ordenación educativa.

2. Las solicitudes de exención del módulo de formación práctica en empresas, estudios o talleres se presentarán en el centro docente junto con la documentación correspondiente, de conformidad con lo establecido en la Orden de 8 de marzo de 2021, por la que se regulan los módulos de formación práctica en empresas, estudios y talleres y el módulo de proyecto, para el alumnado que cursa enseñanzas de Artes Plásticas y Diseño en centros de la Comunidad Autónoma de Andalucía, y serán resueltas por la dirección de dicho centro.

3. En aquellos casos cuya resolución dependa de la Dirección General competente en materia de ordenación educativa, las solicitudes se presentarán en el centro docente antes del 31 de diciembre del año en curso, desde donde se dará traslado a la citada Dirección, acompañadas de la siguiente documentación:

- Acreditación de la experiencia laboral mediante certificación de la empresa donde haya adquirido dicha experiencia, en la que conste específicamente la duración del contrato, la actividad desarrollada y el período de tiempo en el que se ha realizado la actividad; en el caso de trabajadores o trabajadoras por cuenta propia se acompañará certificación de alta en el censo de obligados tributarios.

De la Resolución de la solicitud de exención se dará traslado al centro docente, que la notificará a la persona interesada, debiendo quedar constancia de la fecha de emisión de la misma.

4. Los módulos formativos que sean objeto de exención por su correspondencia con la práctica laboral figurarán en los documentos básicos de evaluación del alumnado con la expresión de «Exento».

QUINTA. Difusión.

Las correspondientes Delegaciones Territoriales competentes en materia de educación dispondrán lo necesario para la difusión de estas Instrucciones, en el ámbito de sus competencias.

La Directora General de Ordenación, Inclusión,
Participación y Evaluación Educativa

Almudena García Rosado



| | | | |
|--------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
| FIRMADO POR | ALMUDENA GARCIA ROSADO | 30/06/2023 12:58:12 | PÁGINA 3/16 |
| VERIFICACIÓN | tFc2eNPEYB54X7TJwVGD7JNV83KWU8 | https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma | |
|  | | | |



**ANEXO I
CONVALIDACIÓN DE MÓDULOS DEL CURRÍCULO DE ANDALUCÍA ENTRE CICLOS DE LA MISMA FAMILIA
PROFESIONAL**

I.1.- FAMILIA PROFESIONAL DE DISEÑO DE INTERIORES

| GRADO SUPERIOR A GRADO SUPERIOR | |
|---------------------------------------------------|---------------------------------------------------|
| MÓDULOS CURSADOS | MÓDULOS QUE SE CONVALIDAN |
| Dibujo artístico | Dibujo artístico |
| Dibujo técnico | Dibujo técnico |
| Mediciones, presupuestos y planificación de obras | Mediciones, presupuestos y planificación de obras |

I.2.- FAMILIA PROFESIONAL DE ESCULTURA (LOE)

| GRADO MEDIO A GRADO MEDIO | |
|------------------------------------|----------------------------------------|
| MÓDULOS CURSADOS (LOE) | MÓDULOS QUE SE CONVALIDAN (LOE) |
| Metodología básica de proyectación | Metodología básica de proyectación |

I.3.- FAMILIA PROFESIONAL DE ARTES APLICADAS A LA INDUMENTARIA

| GRADO SUPERIOR A GRADO SUPERIOR | |
|----------------------------------------|----------------------------------|
| MÓDULOS CURSADOS | MÓDULOS QUE SE CONVALIDAN |
| Dibujo técnico | Dibujo técnico |
| Volumen | Volumen |
| Diseño asistido por ordenador | Diseño asistido por ordenador |

| GRADO SUPERIOR A GRADO MEDIO | |
|-------------------------------------|----------------------------------|
| MÓDULOS CURSADOS | MÓDULOS QUE SE CONVALIDAN |
| Volumen | Volumen |

I.4.- FAMILIA PROFESIONAL DE ARTES APLICADAS AL MURO

| GRADO SUPERIOR A GRADO SUPERIOR | |
|---------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|
| MÓDULOS CURSADOS | MÓDULOS QUE SE CONVALIDAN |
| Dibujo técnico | Dibujo técnico |
| Volumen | Volumen |
| Taller de pintura ornamental aplicada al muro (CFGs de Artes aplicadas al Muro) | Taller de aplicaciones murales (CFGs de Mosaicos) |



| | | | |
|--------------|--------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
| FIRMADO POR | ALMUDENA GARCIA ROSADO | 30/06/2023 12:58:12 | PÁGINA 4/16 |
| VERIFICACIÓN | tFc2eNPEYB54X7TJwVGD7JNV83KWU8 | https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma | |





I.5.- FAMILIA PROFESIONAL DE ARTES APLICADAS AL LIBRO

| GRADO MEDIO A GRADO MEDIO | |
|----------------------------------|----------------------------------|
| MÓDULOS CURSADOS | MÓDULOS QUE SE CONVALIDAN |
| Dibujo técnico | Dibujo técnico |
| Volumen | Volumen |

| GRADO SUPERIOR A GRADO SUPERIOR | |
|----------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|
| MÓDULOS CURSADOS | MÓDULOS QUE SE CONVALIDAN |
| Dibujo técnico | Dibujo técnico |
| Volumen | Volumen |
| Arquitectura, diseño del libro y análisis de ediciones (CFGs Encuadernación Artística) | Arquitectura, diseño del libro y análisis de ediciones (CFGs Grabado y Técnicas de Estampación) |

| GRADO SUPERIOR A GRADO MEDIO | |
|-------------------------------------|----------------------------------|
| MÓDULOS CURSADOS | MÓDULOS QUE SE CONVALIDAN |
| Dibujo técnico | Dibujo técnico |
| Volumen | Volumen |

I.6.- FAMILIA PROFESIONAL DE JOYERÍA DE ARTE

| GRADO SUPERIOR A GRADO MEDIO | |
|-------------------------------------|----------------------------------|
| MÓDULOS CURSADOS | MÓDULOS QUE SE CONVALIDAN |
| Dibujo técnico | Dibujo técnico |

I.7.- FAMILIA PROFESIONAL DE TEXTILES ARTÍSTICOS

| GRADO MEDIO A GRADO MEDIO | |
|-------------------------------------------------|-------------------------------------------------|
| MÓDULOS CURSADOS | MÓDULOS QUE SE CONVALIDAN |
| Volumen | Volumen |
| Análisis de objetos y experiencias con la forma | Análisis de objetos y experiencias con la forma |



| | | | |
|--------------|--------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
| FIRMADO POR | ALMUDENA GARCIA ROSADO | 30/06/2023 12:58:12 | PÁGINA 5/16 |
| VERIFICACIÓN | tFc2eNPEYB54X7TJwVGD7JNV83KWU8 | https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma | |



ANEXO II
CONVALIDACIÓN DE MÓDULOS DEL CURRÍCULO DE ANDALUCÍA ENTRE CICLOS DE DIFERENTE
FAMILIA PROFESIONAL

II.1- DE GRADO MEDIO A GRADO MEDIO

| GRADO MEDIO A GRADO MEDIO | |
|----------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|
| MÓDULOS CURSADOS DE ARTESANÍA EN CUERO (LOGSE) | MÓDULOS QUE SE CONVALIDAN DE PROCEDIMIENTOS DE ORFEBRERÍA Y PLATERÍA |
| Dibujo técnico | Dibujo técnico |
| Análisis de objetos y experiencias con la forma | Análisis de objetos y experiencias con la forma |
| MÓDULOS CURSADOS DE DECORACIÓN CERÁMICA (LOE) | MÓDULOS QUE SE CONVALIDAN DE TAPICES Y ALFOMBRAS |
| Volumen | Volumen |
| MÓDULOS CURSADOS DE DORADO Y POLICROMÍA (LOGSE) | MÓDULOS QUE SE CONVALIDAN DE PROCEDIMIENTOS DE ORFEBRERÍA Y PLATERÍA |
| Dibujo técnico | Dibujo técnico |
| Análisis de objetos y experiencias con la forma | Análisis de objetos y experiencias con la forma |
| MÓDULOS CURSADOS DE EBANISTERÍA ARTÍSTICA (LOGSE) | MÓDULOS QUE SE CONVALIDAN DE PROCEDIMIENTOS DE ORFEBRERÍA Y PLATERÍA |
| Dibujo artístico | Dibujo artístico |
| Análisis de objetos y experiencias con la forma | Análisis de objetos y experiencias con la forma |
| MÓDULOS CURSADOS DE ESMALTADO SOBRE METALES | MÓDULOS QUE SE CONVALIDAN DE PROCEDIMIENTOS DE ORFEBRERÍA Y PLATERÍA |
| Análisis de objetos y experiencias con la forma | Análisis de objetos y experiencias con la forma |
| MÓDULOS CURSADOS DE FORJA ARTÍSTICA (LOGSE) | MÓDULOS QUE SE CONVALIDAN DE PROCEDIMIENTOS DE ORFEBRERÍA Y PLATERÍA |
| Dibujo técnico | Dibujo técnico |
| Análisis de objetos y experiencias con la forma | Análisis de objetos y experiencias con la forma |



| | | | |
|--------------|--------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
| FIRMADO POR | ALMUDENA GARCIA ROSADO | 30/06/2023 12:58:12 | PÁGINA 6/16 |
| VERIFICACIÓN | tFc2eNPEYB54X7TJwVGD7JNV83KWU8 | https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma | |





| | |
|--------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|
| MÓDULOS CURSADOS DE FORJA ARTÍSTICA (LOGSE) | MÓDULOS QUE SE CONVALIDAN DE ESMALTADO SOBRE METALES |
| Volumen | Volumen |
| Análisis de objetos y experiencias con la forma | Análisis de objetos y experiencias con la forma |
| MÓDULOS CURSADOS DE DORADO Y POLICROMÍA (LOGSE) | MÓDULOS QUE SE CONVALIDAN DE ESMALTADO SOBRE METALES |
| Análisis de objetos y experiencias con la forma | Análisis de objetos y experiencias con la forma |
| Volumen | Volumen |
| MÓDULOS CURSADOS DE ORNAMENTACIÓN ISLÁMICA (LOGSE) | MÓDULOS QUE SE CONVALIDAN DE ESMALTADO SOBRE METALES |
| Volumen | Volumen |
| Análisis de objetos y experiencias con la forma | Análisis de objetos y experiencias con la forma |
| MÓDULOS CURSADOS DE PROCEDIMIENTOS DE ORFEBRERÍA Y PLATERÍA | MÓDULOS QUE SE CONVALIDAN DE ORNAMENTACIÓN ISLÁMICA (LOGSE) |
| Dibujo técnico | Dibujo técnico |
| MÓDULOS CURSADOS DE PROCEDIMIENTOS DE ORFEBRERÍA Y PLATERÍA | MÓDULOS QUE SE CONVALIDAN DE ESMALTADO SOBRE METALES |
| Volumen | Volumen |
| Análisis de objetos y experiencias con la forma | Análisis de objetos y experiencias con la forma |
| MÓDULOS CURSADOS DE TALLA ARTÍSTICA EN MADERA (LOGSE) | MÓDULOS QUE SE CONVALIDAN DE PROCEDIMIENTOS DE ORFEBRERÍA Y PLATERÍA |
| Dibujo técnico | Dibujo técnico |
| Análisis de objetos y experiencias con la forma | Análisis de objetos y experiencias con la forma |
| MÓDULOS CURSADO DE SERIGRAFÍA ARTÍSTICA | MÓDULOS QUE SE CONVALIDAN DE GRABADO CALCOGRÁFICO |
| Volumen | Volumen |
| Dibujo técnico | Dibujo técnico |



| | | | |
|--------------|--------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
| FIRMADO POR | ALMUDENA GARCIA ROSADO | 30/06/2023 12:58:12 | PÁGINA 7/16 |
| VERIFICACIÓN | tFc2eNPEYB54X7TJwVGD7JNV83KWU8 | https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma | |





| MÓDULOS CURSADOS DE ALFARERÍA (LOE) | MÓDULOS QUE SE CONVALIDAN DE PROCEDIMIENTOS DE ORFEBRERÍA Y PLATERÍA |
|--------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|
| Dibujo técnico | Dibujo técnico |
| MÓDULOS CURSADOS DE TALLA ARTÍSTICA EN MADERA (LOGSE) | MÓDULOS QUE SE CONVALIDAN DE ESMALTADO SOBRE METALES |
| Volumen | Volumen |
| Análisis de objetos y experiencias con la forma | Análisis de objetos y experiencias con la forma |
| MÓDULOS CURSADOS DE TALLA ARTÍSTICA EN PIEDRA (LOGSE) | MÓDULOS QUE SE CONVALIDAN DE ESMALTADO SOBRE METALES |
| Volumen | Volumen |
| Análisis de objetos y experiencias con la forma | Análisis de objetos y experiencias con la forma |

II.2.- DE GRADO SUPERIOR A GRADO SUPERIOR

| GRADO SUPERIOR A GRADO SUPERIOR | |
|--------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|
| MÓDULOS CURSADOS DE ARTES APLICADAS DE LA ESCULTURA (LOGSE) | MÓDULOS QUE SE CONVALIDAN DE ARTES APLICADAS AL MURO |
| Volumen | Volumen |
| MÓDULOS CURSADOS DE ARTES APLICADAS DE LA ESCULTURA (LOGSE) | MÓDULOS QUE SE CONVALIDAN DE PROYECTOS Y DIRECCIÓN DE OBRAS DE DECORACIÓN |
| Geometría descriptiva | Dibujo técnico |
| Dibujo artístico | Dibujo artístico |
| MÓDULOS CURSADOS DE ARTES APLICADAS DE LA ESCULTURA (LOGSE) | MÓDULOS QUE SE CONVALIDAN DE GRABADO Y TÉCNICAS DE ESTAMPACIÓN |
| Expresión volumétrica | Volumen |
| Dibujo técnico | Dibujo técnico |
| MÓDULOS CURSADOS DE ARTES APLICADAS AL MURO | MÓDULOS QUE SE CONVALIDAN DE ESCAPARATISMO |
| Dibujo artístico y proyectos | Dibujo artístico |
| Dibujo técnico | Dibujo técnico |



| | | | |
|--------------|--------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
| FIRMADO POR | ALMUDENA GARCIA ROSADO | 30/06/2023 12:58:12 | PÁGINA 8/16 |
| VERIFICACIÓN | tFc2eNPEYB54X7TJwVGD7JNV83KWU8 | https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma | |





| | |
|-------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|
| MÓDULOS CURSADOS DE ARTES APLICADAS AL MURO | MÓDULOS QUE SE CONVALIDAN DE ESMALTE ARTÍSTICO AL FUEGO SOBRE METALES |
| Dibujo artístico y proyectos | Proyectos |
| MÓDULOS CURSADOS DE CERÁMICA ARTÍSTICA (LOGSE) | MÓDULOS QUE SE CONVALIDAN DE ENCUADERNACIÓN ARTÍSTICA |
| Volumen | Volumen |
| MÓDULOS CURSADOS DE CERÁMICA ARTÍSTICA (LOGSE) | MÓDULOS QUE SE CONVALIDAN DE MOSAICOS |
| Volumen | Volumen |
| MÓDULOS CURSADOS DE CERÁMICA ARTÍSTICA (LOE) | MÓDULOS QUE SE CONVALIDAN DE ARTE TEXTIL |
| Dibujo técnico | Dibujo técnico |
| MÓDULOS CURSADOS DE CERÁMICA ARTÍSTICA (LOE) | MÓDULOS QUE SE CONVALIDAN DE GRABADO Y TÉCNICAS DE ESTAMPACIÓN |
| Dibujo técnico | Dibujo técnico |
| Volumen | Volumen |
| MÓDULOS CURSADOS DE CERÁMICA ARTÍSTICA (LOE) | MÓDULOS QUE SE CONVALIDAN DE ENCUADERNACIÓN ARTÍSTICA |
| Dibujo técnico | Dibujo técnico |
| Volumen | Volumen |
| MÓDULOS CURSADOS DE CERÁMICA ARTÍSTICA (LOE) | MÓDULOS QUE SE CONVALIDAN DE MODELISMO DE INDUMENTARIA |
| Volumen | Volumen |
| Dibujo técnico | Dibujo técnico |
| MÓDULOS CURSADOS DE EBANISTERÍA (LOE) | MÓDULOS QUE SE CONVALIDAN DE MODELISMO DE INDUMENTARIA |
| Dibujo técnico | Dibujo técnico |
| Volumen | Volumen |
| MÓDULOS CURSADOS DE CERÁMICA ARTÍSTICA (LOE) | MÓDULOS QUE SE CONVALIDAN DE ESTILISMO DE INDUMENTARIA |
| Volumen | Volumen |
| Dibujo técnico | Dibujo técnico |
| MÓDULOS CURSADOS DE ESTILISMO DE INDUMENTARIA | MÓDULOS QUE SE CONVALIDAN DE ESCAPARATISMO |
| Dibujo del natural y su aplicación a la | Dibujo artístico |



| | | | |
|--------------|--------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
| FIRMADO POR | ALMUDENA GARCIA ROSADO | 30/06/2023 12:58:12 | PÁGINA 9/16 |
| VERIFICACIÓN | tFc2eNPEYB54X7TJwVGD7JNV83KWU8 | https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma | |





| | |
|--------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|
| Indumentaria | |
| MÓDULOS CURSADOS DE ESTILISMO DE INDUMENTARIA | MÓDULOS QUE SE CONVALIDAN DE GRABADO Y TÉCNICAS DE ESTAMPACIÓN |
| Dibujo técnico | Dibujo técnico |
| Volumen | Volumen |
| MÓDULOS CURSADOS DE GRABADO Y TÉCNICAS DE ESTAMPACIÓN | MÓDULOS QUE SE CONVALIDAN DE MODELISMO DE INDUMENTARIA |
| Dibujo técnico | Dibujo técnico |
| MÓDULOS CURSADOS DE FOTOGRAFÍA (LOGSE) | MÓDULOS QUE SE CONVALIDAN DE GRABADO Y TÉCNICAS DE ESTAMPACIÓN |
| Dibujo técnico | Dibujo técnico |
| Volumen | Volumen |
| MÓDULOS CURSADOS DE FOTOGRAFÍA (LOGSE) | MÓDULOS QUE SE CONVALIDAN DE PROY. Y DIRECCIÓN DE OBRAS DE DECORACIÓN |
| Expresión plástica: fotografía | Dibujo artístico |
| MÓDULOS CURSADOS DE GRÁFICA PUBLICITARIA (LOGSE) | MÓDULOS QUE SE CONVALIDAN DE ESTILISMO DE INDUMENTARIA |
| Dibujo técnico | Dibujo técnico |
| Medios informáticos | Diseño asistido por ordenador |
| MÓDULOS CURSADOS DE GRÁFICA PUBLICITARIA (LOGSE) | MÓDULOS QUE SE CONVALIDAN DE GRABADO Y TÉCNICAS DE ESTAMPACIÓN |
| Dibujo técnico | Dibujo técnico |
| Volumen | Volumen |
| MÓDULOS CURSADOS DE JOYERÍA ARTÍSTICA | MÓDULOS QUE SE CONVALIDAN DE ESMALTE ARTÍSTICO AL FUEGO SOBRE METALES |
| Proyectos | Proyectos |
| MÓDULOS CURSADOS DE ILUSTRACIÓN (LOGSE) | MÓDULOS QUE SE CONVALIDAN DE PROYECTOS Y DIRECCIÓN DE OBRAS DE DECORACIÓN |
| Dibujo artístico | Dibujo artístico |
| MÓDULOS CURSADOS DE ILUSTRACIÓN (LOE) | MÓDULOS QUE SE CONVALIDAN DE PROYECTOS Y DIRECCIÓN DE OBRAS DE DECORACIÓN |
| Representación espacial aplicada | Dibujo técnico |
| MÓDULOS CURSADOS DE ILUSTRACIÓN (LOE) | MÓDULOS QUE SE CONVALIDAN DE MODELISMO DE INDUMENTARIA |
| Representación espacial aplicada | Dibujo técnico |



| | | | |
|--------------|--------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|
| FIRMADO POR | ALMUDENA GARCIA ROSADO | 30/06/2023 12:58:12 | PÁGINA 10/16 |
| VERIFICACIÓN | tFc2eNPEYB54X7TJwVGD7JNV83KWU8 | https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma | |





| | |
|-------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|
| MÓDULOS CURSADOS DE MOBILIARIO | MÓDULOS QUE SE CONVALIDAN DE GRABADO Y TÉCNICAS DE ESTAMPACIÓN |
| Geometría descriptiva | Dibujo técnico |
| Volumen | Volumen |
| MÓDULOS CURSADOS DE RECUBRIMIENTOS CERÁMICOS | MÓDULOS QUE SE CONVALIDAN DE MOSAICOS |
| Dibujo técnico | Dibujo técnico |
| MÓDULOS DE ESCULTURA APLICADA AL ESPECTÁCULO | MÓDULOS QUE SE CONVALIDAN DE MODELISMO DE INDUMENTARIA |
| Dibujo técnico | Dibujo técnico |
| Volumen | Volumen |
| MÓDULOS CURSADOS DE MOBILIARIO | MÓDULOS QUE SE CONVALIDAN DE PROYECTOS Y DIRECCIÓN DE OBRAS DE DECORACIÓN |
| Dibujo artístico y comunicación gráfica | Dibujo artístico |
| Geometría descriptiva | Dibujo técnico |
| MÓDULOS CURSADOS DE MOBILIARIO | MÓDULOS QUE SE CONVALIDAN DE ESTILISMO DE INDUMENTARIA |
| Geometría descriptiva | Dibujo técnico |
| MÓDULOS CURSADOS DE ORFEBRERÍA Y PLATERÍA ARTÍSTICAS | MÓDULOS QUE SE CONVALIDAN DE ESMALTE ARTÍSTICO AL FUEGO SOBRE METALES |
| Proyectos | Proyectos |
| MÓDULOS CURSADOS DE ORFEBRERÍA Y PLATERÍA ARTÍSTICAS | MÓDULOS QUE SE CONVALIDAN DE ENCUADERNACIÓN ARTÍSTICA |
| Dibujo técnico | Dibujo técnico |
| MÓDULOS CURSADOS DE PROYECTOS Y DIRECCIÓN DE OBRAS DE DECORACIÓN | MÓDULOS QUE SE CONVALIDAN DE ESTILISMO DE INDUMENTARIA |
| Dibujo técnico | Dibujo técnico |
| Expresión volumétrica | Volumen |
| MÓDULOS CURSADOS DE PROYECTOS Y DIRECCIÓN DE OBRAS DE DECORACIÓN | MÓDULOS QUE SE CONVALIDAN DE GRABADO Y TÉCNICAS DE ESTAMPACIÓN |
| Dibujo técnico | Dibujo técnico |
| Expresión volumétrica | Volumen |
| MÓDULOS CURSADOS DE PROYECTOS Y DIRECCIÓN DE OBRAS DE DECORACIÓN | MÓDULOS QUE SE CONVALIDAN DE MOBILIARIO |
| Expresión volumétrica | Volumen |



| | | | |
|--------------|--------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|
| FIRMADO POR | ALMUDENA GARCIA ROSADO | 30/06/2023 12:58:12 | PÁGINA 11/16 |
| VERIFICACIÓN | tFc2eNPEYB54X7TJwVGD7JNV83KWU8 | https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma | |





| MÓDULOS CURSADOS DE PROYECTOS Y DIRECCIÓN DE OBRAS DE DECORACIÓN | MÓDULOS QUE SE CONVALIDAN DE MODELISMO DE INDUMENTARIA |
|------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|
| Expresión volumétrica | Volumen |
| Dibujo técnico | Dibujo técnico |

II.3 DE GRADO SUPERIOR A GRADO MEDIO

| GRADO SUPERIOR A GRADO MEDIO | |
|------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|
| MÓDULOS CURSADOS DE ARTES APLICADAS AL MURO | MÓDULOS QUE SE CONVALIDAN DE PROCEDIMIENTOS DE ORFEBRERÍA Y PLATERÍA |
| Dibujo técnico | Dibujo técnico |
| MÓDULOS CURSADOS DE ARTES APLICADAS AL MURO | MÓDULOS QUE SE CONVALIDAN DE SERIGRAFÍA ARTÍSTICA |
| Volumen | Volumen |
| Dibujo técnico | Dibujo técnico |
| MÓDULOS CURSADOS DE ARTES APLICADAS AL MURO | MÓDULOS QUE SE CONVALIDAN DE GRABADO CALCOGRÁFICO |
| Volumen | Volumen |
| MÓDULOS CURSADOS DE ARTES APLICADAS A LA ESCULTURA (LOGSE) | MÓDULOS QUE SE CONVALIDAN DE GRABADO CALCOGRÁFICO |
| Volumen y Proyectos | Volumen |
| MÓDULOS CURSADOS DE ARTES APLICADAS A LA ESCULTURA (LOGSE) | MÓDULOS QUE SE CONVALIDAN DE PROCEDIMIENTOS DE ORFEBRERÍA Y PLATERÍA |
| Geometría descriptiva | Dibujo técnico |
| MÓDULOS CURSADOS DE CERÁMICA (LOGSE) | MÓDULOS QUE SE CONVALIDAN DE ESMALTADO SOBRE METALES |
| Volumen | Volumen |
| MÓDULOS CURSADOS DE CERÁMICA (LOE) | MÓDULOS QUE SE CONVALIDAN DE TAPICES Y ALFOMBRAS |
| Volumen | Volumen |



| | | | |
|--------------|--------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|
| FIRMADO POR | ALMUDENA GARCIA ROSADO | 30/06/2023 12:58:12 | PÁGINA 12/16 |
| VERIFICACIÓN | tFc2eNPEYB54X7TJwVGD7JNV83KWU8 | https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma | |





| MÓDULOS CURSADOS DE CERÁMICA (LOE) | MÓDULOS QUE SE CONVALIDAN DE ABANIQUERÍA |
|---------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|
| Volumen | Volumen |
| Dibujo técnico | Dibujo técnico |
| MÓDULOS CURSADOS DE CERÁMICA (LOE) | MÓDULOS QUE SE CONVALIDAN DE GRABADO CALCOGRÁFICO |
| Volumen | Volumen |
| Dibujo técnico | Dibujo técnico |
| MÓDULOS CURSADOS DE ESMALTE ARTÍSTICO AL FUEGO SOBRE METALES | MÓDULOS QUE SE CONVALIDAN DE GRABADO CALCOGRÁFICO |
| Modelado y maquetismo: esmaltado | Volumen |
| Dibujo técnico | Dibujo técnico |
| MÓDULOS CURSADOS DE ESMALTE ARTÍSTICO AL FUEGO SOBRE METALES | MÓDULOS QUE SE CONVALIDAN DE PROCEDIMIENTOS DE ORFEBRERÍA Y PLATERÍA ARTÍSTICAS |
| Dibujo técnico | Dibujo técnico |
| MÓDULOS CURSADOS DE ESMALTE ARTÍSTICO AL FUEGO SOBRE METALES | MÓDULOS QUE SE CONVALIDAN DE SERIGRAFÍA ARTÍSTICA |
| Modelado y maquetismo: esmaltado | Volumen |
| MÓDULOS CURSADOS DE ILUSTRACIÓN (LOGSE) | MÓDULOS QUE SE CONVALIDAN DE SERIGRAFÍA |
| Dibujo técnico | Dibujo técnico |
| Volumen | Volumen |
| MÓDULOS CURSADOS DE MOSAICOS | MÓDULOS QUE SE CONVALIDAN DE SERIGRAFÍA |
| Dibujo técnico | Dibujo técnico |
| Volumen | Volumen |
| MÓDULOS CURSADOS DE ARQUITECTURA EFÍMERA | MÓDULOS QUE SE CONVALIDAN DE SERIGRAFÍA ARTÍSTICA |
| Dibujo técnico | Dibujo técnico |
| Expresión volumétrica | Volumen |
| MÓDULOS CURSADOS DE ORFEBRERÍA Y PLATERÍA ARTÍSTICAS | MÓDULOS QUE SE CONVALIDAN DE GRABADO CALCOGRÁFICO |
| Dibujo técnico | Dibujo técnico |
| Modelado y maquetismo | Volumen |



| | | | |
|--------------|--------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|
| FIRMADO POR | ALMUDENA GARCIA ROSADO | 30/06/2023 12:58:12 | PÁGINA 13/16 |
| VERIFICACIÓN | tFc2eNPEYB54X7TJwVGD7JNV83KWU8 | https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma | |



II.4. DE ARTES APLICADAS Y OFICIOS ARTÍSTICOS A GRADO SUPERIOR

| ARTES APLICADAS Y OFICIOS ARTÍSTICOS ESPECIALIDAD DELINEACIÓN ARTÍSTICA A GRADO SUPERIOR | |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|
| MÓDULOS CURSADOS DE ARTES APLICADAS Y OFICIOS ARTÍSTICOS ESPECIALIDAD DELINEACIÓN ARTÍSTICA | MÓDULOS QUE SE CONVALIDAN DE ARTES APLICADAS AL MURO |
| Dibujo lineal | Dibujo técnico |
| Modelado | Volumen |
| MÓDULOS CURSADOS DE ARTES APLICADAS Y OFICIOS ARTÍSTICOS ESPECIALIDAD DELINEACIÓN ARTÍSTICA | MÓDULOS QUE SE CONVALIDAN DE ESCAPARATISMO |
| Dibujo lineal | Dibujo técnico |
| Dibujo artístico | Dibujo artístico |
| MÓDULOS CURSADOS DE ARTES APLICADAS Y OFICIOS ARTÍSTICOS ESPECIALIDAD DELINEACIÓN ARTÍSTICA | MÓDULOS QUE SE CONVALIDAN DE PROYECTO Y DIRECCIÓN DE OBRAS DE DECORACIÓN |
| Dibujo artístico | Dibujo artístico |
| Dibujo lineal | Dibujo técnico |
| MÓDULOS CURSADOS DE ARTES APLICADAS Y OFICIOS ARTÍSTICOS DE ESPECIALIDAD DELINEACIÓN ARTÍSTICA | MÓDULOS QUE SE CONVALIDAN DE GRABADO Y TÉCNICAS DE ESTAMPACIÓN |
| Dibujo lineal | Dibujo técnico |
| Modelado | Volumen |
| MÓDULOS CURSADOS DE ARTES APLICADAS Y OFICIOS ARTÍSTICOS DE ESPECIALIDAD DELINEACIÓN ARTÍSTICA | MÓDULOS QUE SE CONVALIDAN DE ESTILISMO DE INDUMENTARIA |
| Dibujo lineal | Dibujo técnico |

| ARTES APLICADAS Y OFICIOS ARTÍSTICOS ESPECIALIDAD DIBUJO PUBLICITARIO A GRADO SUPERIOR | |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|
| MÓDULOS CURSADOS DE ARTES APLICADAS Y OFICIOS ARTÍSTICOS ESPECIALIDAD DIBUJO PUBLICITARIO | MÓDULOS QUE SE CONVALIDAN DE GRABADO Y TÉCNICAS DE ESTAMPACIÓN |
| Dibujo técnico | Dibujo técnico |
| Volumen | Volumen |





| MÓDULOS CURSADOS DE ARTES APLICADAS Y OFICIOS ARTÍSTICOS ESPECIALIDAD DIBUJO PUBLICITARIO | MÓDULOS QUE SE CONVALIDAN DE ENCUADERNACIÓN ARTÍSTICA |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|
| Dibujo técnico | Dibujo técnico |

| ARTES APLICADAS Y OFICIOS ARTÍSTICOS ESPECIALIDAD DECORACIÓN A GRADO SUPERIOR | |
|-----------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|
| MÓDULOS CURSADOS DE ARTES APLICADAS Y OFICIOS ARTÍSTICOS ESPECIALIDAD DECORACIÓN | MÓDULOS QUE SE CONVALIDAN DE ESTILISMO DE INDUMENTARIA |
| Dibujo técnico | Dibujo técnico |
| Volumen | Volumen |
| MÓDULOS CURSADOS DE ARTES APLICADAS Y OFICIOS ARTÍSTICOS ESPECIALIDAD DECORACIÓN | MÓDULOS QUE SE CONVALIDAN DE GRABADO Y TÉCNICAS DE ESTAMPACIÓN |
| Modelado | Volumen |
| Dibujo lineal | Dibujo técnico |
| MÓDULOS CURSADOS DE ARTES APLICADAS Y OFICIOS ARTÍSTICOS ESPECIALIDAD DECORACIÓN | MÓDULOS QUE SE CONVALIDAN DE AMUEBLAMIENTO |
| Dibujo artístico | Dibujo artístico |
| Dibujo lineal | Dibujo técnico |
| MÓDULOS CURSADOS ARTES APLICADAS Y OFICIOS ARTÍSTICOS ESPECIALIDAD DECORACIÓN | MÓDULOS QUE SE CONVALIDAN DE MOSAICOS |
| Modelado | Volumen |
| Dibujo lineal | Dibujo técnico |

| ARTES APLICADAS Y OFICIOS ARTÍSTICOS ESPECIALIDAD CERÁMICA A GRADO SUPERIOR | |
|------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|
| MÓDULOS CURSADOS ARTES APLICADAS Y OFICIOS ARTÍSTICOS ESPECIALIDAD CERÁMICA | MÓDULOS QUE SE CONVALIDAN DE ARTES APLICADAS AL MURO |
| Modelado | Volumen |
| Dibujo lineal | Dibujo técnico |



| | | | |
|--------------|--------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|
| FIRMADO POR | ALMUDENA GARCIA ROSADO | 30/06/2023 12:58:12 | PÁGINA 15/16 |
| VERIFICACIÓN | tFc2eNPEYB54X7TJwVGD7JNV83KWU8 | https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma | |





II.5- DE ARTES APLICADAS Y OFICIOS ARTÍSTICOS A GRADO MEDIO

| ARTES APLICADAS Y OFICIOS ARTÍSTICOS ESPECIALIDAD DE CERÁMICA A GRADO MEDIO | |
|------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|
| MÓDULOS CURSADOS ARTES APLICADAS Y OFICIOS ARTÍSTICOS ESPECIALIDAD CERÁMICA | MÓDULOS QUE SE CONVALIDAN DE ESMALTADO SOBRE METALES |
| Modelado | Volumen |

| ARTES APLICADAS Y OFICIOS ARTÍSTICOS ESPECIALIDAD DECORACIÓN A GRADO MEDIO | |
|-----------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|
| MÓDULOS CURSADOS DE ARTES APLICADAS Y OFICIOS ARTÍSTICOS ESPECIALIDAD DECORACIÓN | MÓDULOS QUE SE CONVALIDAN DE ABANIQUERÍA |
| Modelado | Volumen |
| Dibujo lineal | Dibujo técnico |

| ARTES APLICADAS Y OFICIOS ARTÍSTICOS ESPECIALIDAD PUBLICIDAD A GRADO MEDIO | |
|-----------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|
| MÓDULOS CURSADOS DE ARTES APLICADAS Y OFICIOS ARTÍSTICOS ESPECIALIDAD PUBLICIDAD | MÓDULOS QUE SE CONVALIDAN DE SERIGRAFÍA ARTÍSTICA |
| Dibujo lineal | Dibujo técnico |
| Modelado | Volumen |

| ARTES APLICADAS Y OFICIOS ARTÍSTICOS BORDADOS Y ENCAJES A GRADO MEDIO | |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|
| MÓDULOS CURSADOS DE ARTES APLICADAS Y OFICIOS ARTÍSTICOS ESPECIALIDAD BORDADOS Y ENCAJES | MÓDULOS QUE SE CONVALIDAN DE BORDADOS |
| Volumen | Volumen |



| | | | |
|--------------|--------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|
| FIRMADO POR | ALMUDENA GARCIA ROSADO | 30/06/2023 12:58:12 | PÁGINA 16/16 |
| VERIFICACIÓN | tFc2eNPEYB54X7TJwVGD7JNV83KWU8 | https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma | |

