

CICLO FORMATIVO
DE GRADO SUPERIOR

GRABADO Y TÉCNICAS DE ESTAMPACIÓN



**ESCUELA
DE ARTE**
CASA DE
LAS TORRES

TITULACIÓN



CONTENIDO

El ciclo formativo de **grado superior Grabado y Técnicas de Estampación** se encuadra dentro de la familia profesional de Artes aplicadas al libro y está orientado hacia la preparación de profesionales que dominen el conjunto de las técnicas utilizadas como medio de expresión artística para configurar la obra gráfica mediante procedimientos de impresión en relieve, en hueco, en plano por calado (serigrafía) y nuevas técnicas.

El alumnado adquirirá una formación especializada en la técnica del grabado y las técnicas de estampación, con el fin de formar profesionales capaces de diseñar y producir grabados y estampaciones de alta calidad.



DURACIÓN

Este ciclo formativo tiene una duración de **dos años**. Además de un periodo de formación en el centro educativo, incluye un módulo de **Proyecto Final y una fase de formación práctica en empresas, estudios o talleres**.



TITULACIÓN

Tras la superación de este ciclo formativo se obtiene el **título de Técnico Superior de Artes Plásticas y Diseño** en la especialidad de **Grabado y Técnicas de Estampación**.

MÓDULOS FORMATIVOS

PRIMER CURSO

MÓDULOS	HORAS SEMANALES	HORAS TOTALES
Historia del grabado	4	128
Volumen	2	64
Técnicas de expresión gráfica	7	224
Dibujo Técnico	2	64
Taller de grabado	7	224
Taller de Litografía	4	128
Técnicas gráficas Industriales	4	128

SEGUNDO CURSO

MÓDULOS	HORAS SEMANALES	HORAS TOTALES
Arquitectura, Diseño del libro y Análisis de ediciones	3	78
Taller de Grabado II	7	182
Taller de Litografía II	4	104
Taller de Serigrafía	6	156
Proyectos de Grabado	6	156
Organización Industrial y Legislación	4	104
Proyecto final	-	210



SALIDAS PROFESIONALES

SALIDAS FORMATIVAS

Otras especialidades de la Familia Profesional de Ebanistería Artística

- Ilustración
- Edición de Artes
- Estampación

Estudios Superiores

- Enseñanzas Artísticas Superiores de Diseño
- Grado en Fundamentos de Arquitectura
- Grado en Edificación
- Bellas Artes
- Historia del Arte
- Historia
- Otros estudios de Grado relacionados con la especialidad

SALIDAS LABORALES

El técnico superior en Grabado y Técnicas de Estampación estará capacitado para poder trabajar como **profesional independiente, asociado en cooperativa o como asalariado, de ediciones de obra gráfica propia o de otros artistas, tasador de obra gráfica original, técnico en talleres de estampación o como maquetista en editoriales e imprentas, etc.**

REQUISITOS DE ACCESO

ACCESO DIRECTO

Aquellos que estén en posesión de estas titulaciones:

- Técnico de Artes Plásticas y Diseño
- Técnico Superior de Artes Plásticas y Diseño de la misma familia profesional.
- Título de Bachiller, modalidad de Artes, o de Bachillerato artístico experimental.
- Título Superior de Artes Plásticas o Título Superior de Diseño o Título Superior de Conservación y Restauración de Bienes Culturales.
- Licenciatura o Grado en Bellas Artes
- Arquitectura
- Ingeniería Técnica en Diseño Industrial
- Título de Bachiller, o el título de Técnico de Formación Profesional, o el título de Técnico Superior de Artes Plásticas y Diseño o el Título de graduado en Artes Aplicadas y Oficios Artísticos (Plan 1963 o plan experimental) y acrediten tener una experiencia laboral de al menos un año, relacionada directamente con las competencias profesionales del ciclo formativo.

ACCESO CON PRUEBA GENERAL

- Aquellos con más de 19 años que no tengan el título de Bachillerato (o equivalente)
- Mayores de 18 años con título de Técnico de Artes Plásticas y Diseño de la misma familia profesional.

ACCESO CON PRUEBA ESPECÍFICA

Los que los que hayan superado la Prueba General anterior, y aquellos alumnos que tengan alguna de estas titulaciones:

- Título de Bachiller de otras modalidades (o equivalentes)
- Técnico de Formación Profesional
- Técnico Superior de Artes Plásticas y Diseño
- Título de graduado en Artes Aplicadas y Oficios Artísticos (Plan 1963 o plan experimental)
- Título de Técnico Especialista o de Técnico Superior, de las enseñanzas de Formación Profesional.
- Titulación universitaria o equivalente.
- Quienes hayan superado la prueba de acceso a la Universidad para mayores de 25 años



INSCRIPCIÓN

PREINSCRIPCIÓN

Del **1 al 31 de mayo** | con prueba

Del **1 al 20 de junio** | sin prueba

PRUEBAS DE ACCESO

Junio | septiembre

Prueba General (1h 30 min)

Consistirá en la realización de un ejercicio escrito con cuestiones teóricas y un comentario de texto, relacionados con los currículos de Bachillerato.

Prueba Específica

Ejercicio 1 (1h 30 min)

Realiza un dibujo tomando como modelo la imagen propuesta en la que destacarás los siguientes aspectos:

- Tratamiento de los elementos formales básicos: punto, línea, plano
- Tratamiento de relaciones tonales, entonación.
- Tener en cuenta las proporciones y la composición en la elaboración del dibujo.

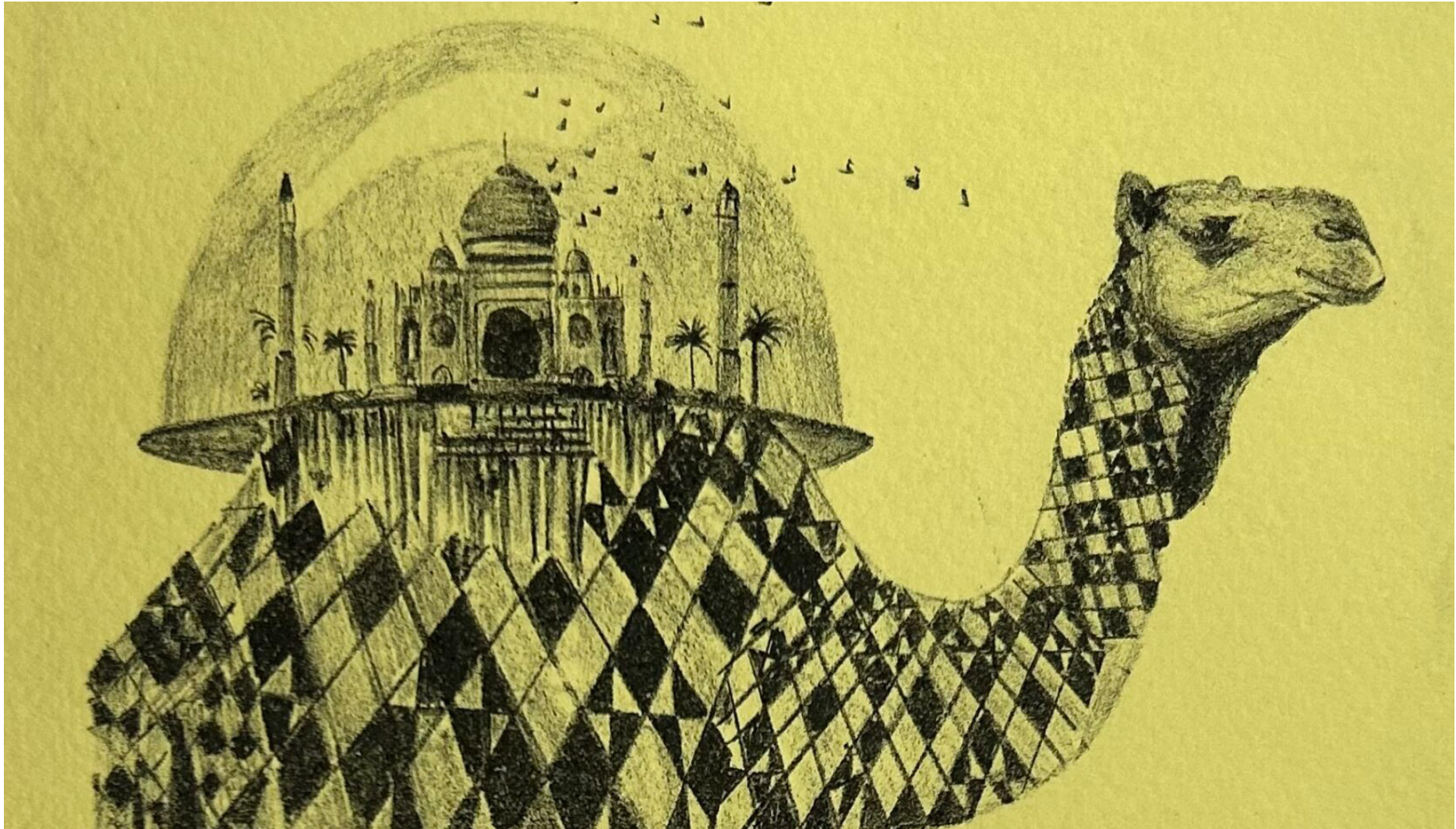
NOTA: Los interesados pueden consultar modelos de pruebas de acceso en la web.

MATRÍCULA

Del **1 al 10 de julio** y Del **1 al 7 de septiembre**



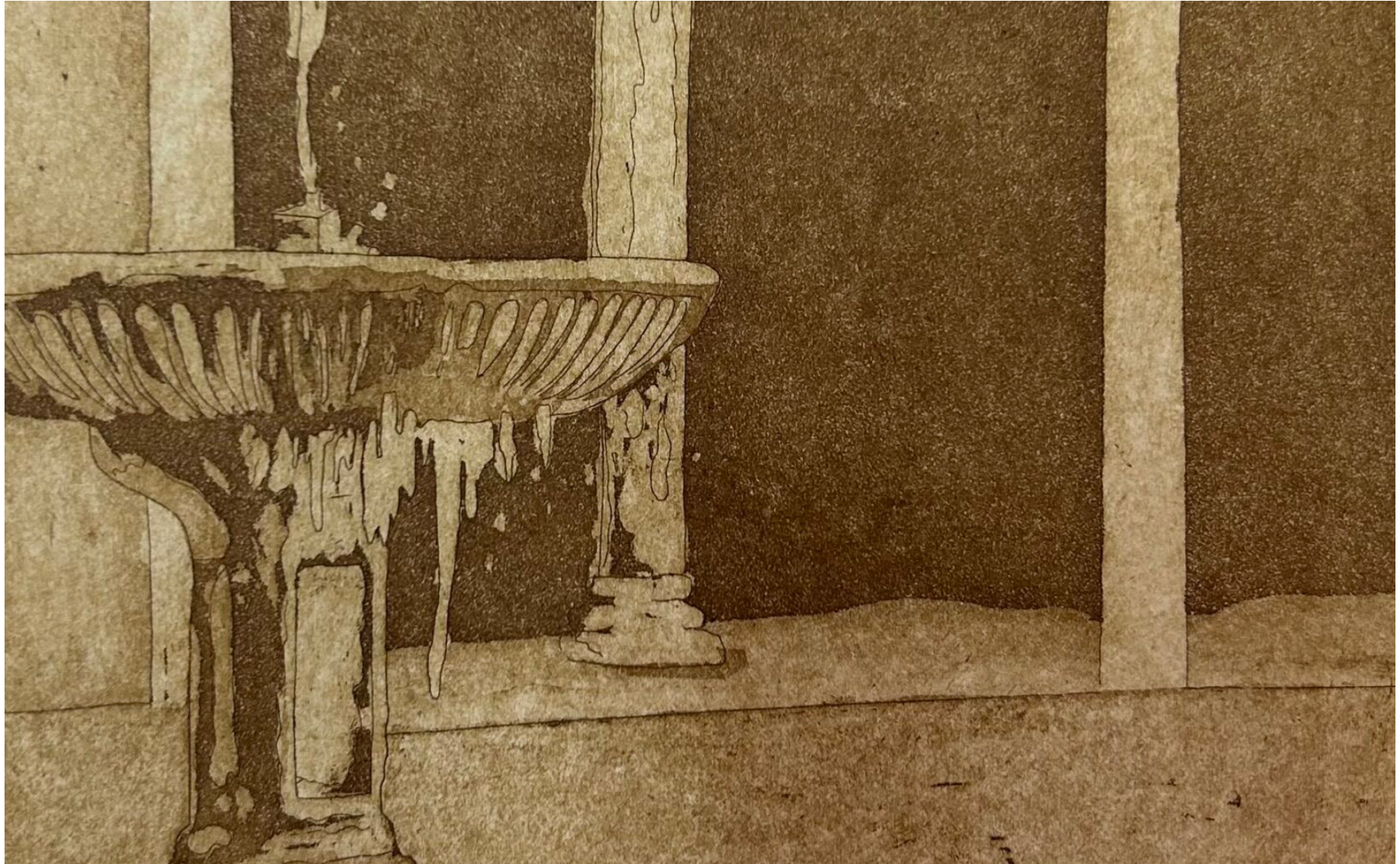
PROYECTOS DE ALUMNOS













escueladearteubeda.es

